

التعريف والفرق

①

وكان من أبرز ملامحها ازدياد حدة الصراع العرقي والعقدي عالميا وانتشار التيار الديني وتجلت الفلسفة.

② سمة البناء الديقاعي للشعر الجديد هو البناء الموسيقي من بحر ونفله ورهوي وقافية.

③

”وقد تعددت سمات الشعر الجديد بهذا لذلك اخترت شمارة هذا اللون على أن يكون تفسيرهم الشعر كما قاموا موحيا بناسا عن المباشرة والخطابية والتفريغية، وأن يكون جسدا يتكلم عناء القاري وقسار كته فيستعين استهانة شامة بالهوية والرمز والإيعاز والإيجاز.

④ الإعراب

استهانة : مفعول مضاف منسوب وعلاوة نهاية الفتحة الظاهرة على آخره.

شامة : نعت تابع لعنونه في إعرابه منسوب وعلاوة نهاية الفتحة الظاهرة على آخره 2 في وحده : في حرف جاز وحدة : الاسم مجرور في.

⑤ حال

ذلك الشعر قريبا من الجناس وحاجبها الشعر

⑥

حضر المسافرون إلى أمتهم وحكم إلى سميمة إلا فاعلا مرفوع

II البلاغة والصورة

① البلاغة

في الطرف استعارة مكنية شبه فيها الأرض بالإنسان بعد هذه خير وفي ذكر النباتات والأزهار تجريد إذن إلى استعارة مجردة

في الطير استعارة مكنية شبه فيها الطير بالإنسان بعد في هذا إلى خير ~~ويجوز~~ (الإنسان) وذكر نسيء من نوازمه والقرينة "غنى" وفي ذكر "الغسان" تجريد وفي ذكر "الأنثودنة" ترشيح إذن إلى استعارة مبالغة

② ب

نوع الكناية في الآية : تهر به

١١١١ في البيت - إيحاء وإشارة

2. ومع الصورة

في البيت استعارة حيث نسب المصافحه للأسماع في الشطر الأول وفي الشطر الثاني أيها استعارة حيث نسب إلى بتسام للضمائر والقلوب حيث شبهت فيها الضمائر والقلوب بالقلوب بالإنسان بعد في هذا إلى خير في إنعدام الملة تمت استعارة مبالغة

آل المقادير :

- الشجر المرسل : نطق شجري يقوم على التنوع في وحدة الروي والقافية أو الوزن مع الالتزام بالبحر الخليلية.

- البحر المستطيل : هو بحر من البحور المهمة وهو مقلوب البحر الطويل .

- الإيثار : هو عيب من عيوب القافية وهو إعادة اللفظة ذاتها بذاتها.

- الوحد : هو حرف مد ينشأ عند إشباع ~~الحركة~~ الحركة في آخر الروي المطلق.

بج

ولمعت طوق الياسمين

ولمعت طوق لياسمين

00011010 / 101 / 01 / 011

مستفعلن / مستفعلن /

بحر البحر السريع

في الأرف مكنوم الأيمن

في الأرف مكنوم الأيمن

01101010 / 101 / 01 / 011

مستفعلن / مستفعلن /

كالجنة البهار تدفعه جموع الراقصين

كالجنة البهار تدفعه جموع الراقصين

00011010 / 101 / 01 / 011

مستفعلن / مستفعلن / مستفعلن /

الظرب أمابه التدبيل وهو زيادة حرف ساكن في آخر القفلة

011

